

BigPoster

Technische Information / Datenlieferung

Vorlagen

Bitte zu den Daten immer eine farbverbindliche Vorlage in Form eines Digitalproofs liefern.

Datenträger

CD-ROM (bevorzugt) Jaz 2 GB Zip 100 MB

Plattform

Macintosh

Programme

QuarkXPress: Im Massstab 1 : 10 oder 1 : 20 erstellen

Alle verwendeten Dokumente, Bilder, Logos und Schriften müssen mitgeliefert werden.

Adobe InDesign: Im Massstab 1 : 10 oder 1 : 20 erstellen

Alle verwendeten Dokumente, Bilder, Logos und Schriften müssen mitgeliefert werden.

Illustrator: Pixel-Daten separat speichern. Datei in Nativ-Programm speichern (keine EPS).

Freehand: Pixel-Daten separat speichern. Datei in Nativ-Programm speichern (keine EPS).

Photoshop: Als TIF speichern. Bilder nicht hochrechnen/interpolieren. Beachten Sie auch die Hinweise unter „Scans“.

Allgemeiner Hinweis: Bei randangeschnittenen Motiven bitte immer 10 cm Beschnitt zugeben.

Scans

Grundsätzlich sollten sämtliche Bildvorlagen auf High-End-Scannern verarbeitet werden, um eine optimale Druckqualität zu erreichen.

Die Daten sind im cmyk-Modus als TIF anzulegen.

Bevorzugt sind Scans von Mittelformat-Dias.

Kleinbild-Dias sind bis zu 20m² Grösse unproblematisch, sofern keine Ausschnitte gemacht werden.

Die Bilder sollten im Minimum entsprechend der Endgrösse/Druckgrösse gescannt werden.

Big Poster bis 20m² werden in 35 DPI gedruckt. Ueber 20 m² in 18 oder 14 DPI.

Die Bilder nicht später in Bildprogrammen hochrechnen/interpolieren.

Datenlieferung

Richnerstutz AG
Durisolstrasse 1b
5612 Villmergen
andre.richner@richnerstutz.ch

Rückfragen

Herr André Richner
Herr André Stutz

Telefon: 056 621 92 20
Telefax: 056 621 92 25